Medio Evo (Memento Mori)
ante 1909
acquaforte, puntasecca e acquatintamm 300 x 204 (mm 376 x 265)

a matita in basso a destra: "Russolo"

Nota: Il foglio, molto vicino al simbolismo di matrice continentale, presenta un leggero foxing lungo i margini, è firmato a matita dall'artista ed è databile al primo nucleo di incisioni realizzate da Luigi Russolo e precedenti al 1909, anno in cui l'artista incisore conosce Umberto Boccioni che lo influenza fortemente, indirizzandolo verso tematiche a sfondo sociale ed intimista.